

**Schulinterner Lehrplan zum Kernlehrplan für die gymnasiale Oberstufe:  
Qualifikationsphase Spanisch (n), 4-stündig  
(Stand Juli 2019; evtl. Änderungen vorbehalten)**

GK QI (n)	
1. Hj	
<p><u>Unterrichtsvorhaben I</u> <b>Thema: <i>Vivir y convivir en una España multicultural: España, país de inmigración, racismo</i></b> Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe, Begegnungen zwischen jugendlichen Spaniern und Zuwanderern (Schule, Uni, Arbeitsplatz), Herausforderungen/Chancen bei der Integration von Einwanderern</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)kompetenzen:</b> <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> - Auswanderungsgründe: <i>la travesía</i> - Integrationsfragen: <i>adaptación vs. aislamiento</i> <b>Sprechen:</b> monolog. und dialog. Sprechen - Ergebnisse präsentieren, einen kohärenten Kurzvortrag zu einem vertrauten Thema halten - Gespräche / Diskussionen führen <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Sachtexte, Lieder, Bilder, Filmausschnitte <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</b> - Wortschatz zum Vortrag, zur Bildbeschreibung, zur mündlichen Interaktion - Grammatik: <i>futuro, simple, condicional simple</i> (ggf. modulartig im Anschluss)</p> <p><b>Klausur:</b> Schreiben, Lesen+ Hör- (Seh-)Verstehen Alternativ: Schreiben, Lesen + Sprachmittlung</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II</u> <b>Thema: <i>Vivir y convivir en una España multicultural: Los jóvenes en España, emigración</i></b> Alltagswirklichkeiten und Perspektiven junger Menschen Facetten persönl. und berufl. Lebensgestaltung/ Lebensentwürfe Kinder, Jugendlicher u. junger Erwachsener in der sich veränderten spanisch sprachl. Welt, ökonomische Herausforderungen und Perspektiven</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)kompetenzen:</b> <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> Lebensentwürfe und Werte spanischer Jugendlicher, Chancen im Ausland (<i>España: país de emigración</i>) <b>Schreiben:</b> Informationen und Meinungen kohärent schriftlich darlegen (Wdh: <i>resumen / comentario</i>) <b>Lesen:</b> Sachtexte verstehen und ihnen gezielt Informationen entnehmen <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Kurzreportagen, <i>testimonios</i>, Statistiken und Diagramme <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</b> - Grammatik: Nebensatzverkürzungen (<i>gerundio</i>), wichtige Verbalperiphrasen</p> <p><b>Klausur:</b> Lesen, Schreiben + Sprachmittlung Alternativ: Lesen, Schreiben + Hör- (Seh-) Verstehen</p>
2. Hj.	
<p><u>Unterrichtsvorhaben III</u> <b>Thema: <i>Las diversas caras del turismo</i></b> Globale Herausforderung und Zukunftsentwürfe; Historische und kulturelle Entwicklungen</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)kompetenzen:</b> <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> - Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus - Umweltbedrohung - <i>atracciones culturales de Andalucía</i> <b>Schreiben:</b> produktionsorientiertes Schreiben – einen Tagebucheintrag / Blogeintrag / Leserbrief schreiben <b>Sprachmittlung:</b> Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen ins Spanisch übertragen <b>Text- und Medienkompetenz:</b> - Sachtexte - Schreibstrategien <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</b> - Wortschatz zum Leserbrief - Grammatik: Nebensatzverkürzungen (<i>gerundio</i>), wichtige Verbalperiphrasen</p> <p><b>Klausur:</b> Schreiben, Lesen+ Sprachmittlung Alternativ: Schreiben, Lesen + Hör- (Seh-)Verstehen</p>	<p><b>Thema: <i>Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe</i></b> Fragen der Zweisprachigkeit im Alltagsleben, in der schulischen und universitären Bildung, in der Politik, Darstellung in Literatur und Film Barcelona und seine touristischen Facetten, eine Großstadt zwischen Tradition und Moderne,</p> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)kompetenzen:</b> <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> Sprachsituation in Spanien; <i>mono- vs. bilingüismo</i>; Sprache als Identitätsmerkmal; Sprachpolitik; aktuelle Unabhängigkeitsbestrebungen <b>Sprechen:</b> eigene Standpunkte darlegen und begründen, sich in formalisierten Diskussionen beteiligen (z.B. Podiumsdiskussion) <b>Hörverstehen:</b> wesentliche Einstellungen von Sprechenden verstehen, Hauptaussagen aus authentischen Video- und Filmszenen entnehmen <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Zeitungsartikel, ggf. Filmausschnitt, Sachtexte <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</b> - Wortschatz zur Gesprächsführung /Diskussion Wortschatz zum Leserbrief - Grammatik: Vertiefung des <i>presente de subjuntivo</i></p> <p><b>Klausur:</b> Mündl. Kommunikationsprüfung</p>

**GK QII (n)**

**1. Hj**

Unterrichtsvorhaben I

**Thema: *El desafío de la pobreza infantil***

Gegenwärtige politi. und gesellschaftl. Diskussionen; Einblicke in die gesellschaftl. Strukturen LA; Facetten persönl. und berufl. Lebensgestaltung/ Lebensentwürfe Kinder, Jugendlicher u. junger Erwachsener in der sich veränderten spanisch sprachl. Welt

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)kompetenzen:**

**Interkulturelle kommunikative Kompetenz:**

- Kinderarmut in Lateinamerika
- Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit
- Straßenkinder

**Schreiben:**

produktionsorientiertes Schreiben – eine persönl. Stellungnahme verfassen, Zusammenfassung von Texten: *resumen*

**Text- und Medienkompetenz:**

Zeitungsberichte, *testimonios*, Videos, Filmausschnitte, Hörsehstrategien

**Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

- Wortschatz zur Meinungsäußerung, zur Bewertung von Informationen und zur Strukturierung
- *presente de subj.* (Einführung), Wdh. der Grundgrammatik aus der EF nach Bedarf

**Klausur:** Schreiben, Lesen + Sprachmittlung, Alternativ: Schreiben, Lesen + Hörverstehen

Unterrichtsvorhaben II

**Thema: *Retos y oportunidades de la diversidad étnica***

Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas, die Welt der indigenen Völker in der lateinamerikanischen Gesellschaft – ein multiethnisches Zusammenleben

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)kompetenzen:**

**Interkulturelle kommunikative Kompetenz:**

- Traditionsbewusstsein: Werte, Glauben, kultureller Reichtum
- Herausforderungen des Zusammenlebens: wirtschaftliche, politische und soziale Stellung der indigenen Völker

**Sprechen:**

Analytisch-interpretierendes Schreiben, Meinungen kohärent darlegen, produktionsorientiertes Schreiben

**Hörverstehen:** wesentliche Einstellungen von

Sprechenden verstehen, Hauptaussagen aus authentischen Video- und Filmszenen entnehmen

**Text- und Medienkompetenz:**

Zeitungsartikel, ggf. Filmausschnitt, Sachtexte

**Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

Wdh der bisher verfügbaren sprachl. Mittel/der Grammatik

**Klausur:**

Lesen, Schreiben, Lesen + Hör- (Seh-) Verstehen  
Alternativ: Schreiben, Lesen + Sprachmittlung

**2. Hj.**

Unterrichtsvorhaben III

**Thema: *La realidad chilena en la literatura de A. Skármeta***

**Skármeta**

Lektüre der o.g. Literatur (literarischer Schwerpunkt)

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)kompetenzen:**

- Staatsstreich und Diktatur in Chile
- Machtausbau und Repression – Alltag in der chilenischen Diktatur
- Darstellung im Werk Skármetas

**Interkulturelle kommunikative Kompetenz:**

- aktuelle gesellschaftl. Diskussionen
- Spuren der Diktatur

**Hörverstehen:** wesentliche Informationen erfassen

**Schreiben:** analytisch-interpretierendes Schreiben

**Leseverstehen:** einem literarischen Text Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen

**Text- und Medienkompetenz:**

- ein literarischer Text
- Lesestrategien (wesentliche Textsignale erkennen und deuten, extensiv lesen)

**Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**

- Wortschatz zur Besprechung literarischer Texte

**Klausur: Vorabiturklausur**

Entfällt